



## 1. Nom du produit

Rayons lumineux LED pour murs  
Nenka Interactive

## 2. Code produit

42200952



## 3. Brève description

Ces rayons lumineux muraux LED peuvent être utilisés de manière interactive avec les contacteurs Nenka Interactive et avec le nouveau Nenka Interactive Sense System, pour contrôler les couleurs. Fournit un faisceau lumineux coloré sur le mur au moyen des LED ultra-puissantes et nécessitant peu d'entretien. Aucune programmation requise. Fonctionne également sans interrupteurs interactifs grâce au changement de couleur passif. Utilisation suspendue et debout possible.

## 4. Stimulation sensorielles

VUE

## 5. Contient :

- 1 x Rayons lumineux LED pour murs Nenka Interactive
- 2 x supports/pieds de montage
- 1 x câble d'alimentation
- 1 x manuel d'utilisation

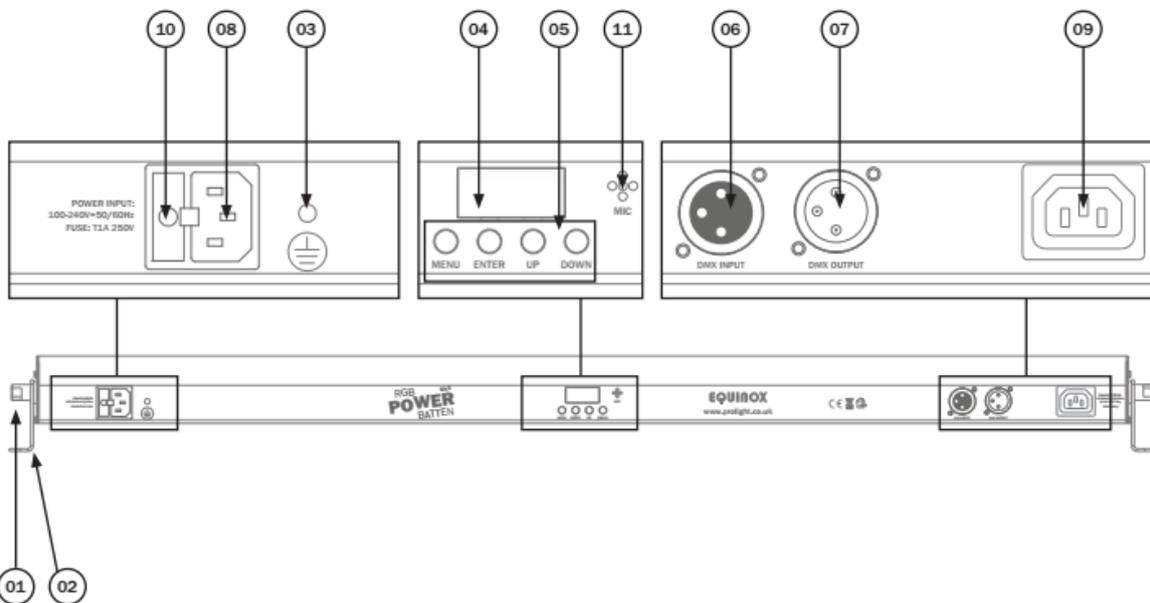
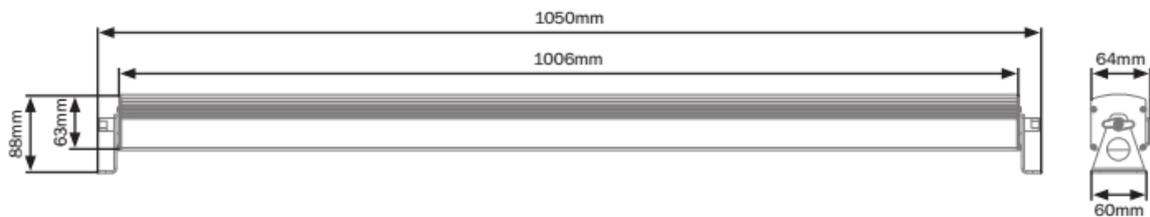
## 6. Vue d'ensemble des produits et informations techniques

Le 1m RGB Power Batten contient 240 LED RGB divisés en 8 segments. Les caractéristiques embarquées incluent le mélange des couleurs pour créer des lavages doux à partir de sa riche palette de couleurs, et les programmes de chasse contrôlés en mode automatique ou activés par la musique. Plusieurs programmes de chasse différents sont inclus et peuvent être sélectionnés par le panneau de commande avec la luminosité et la vitesse.

- LED 240 x 10mm (R : 96, G : 72, B : 72)
- Angle de faisceau : 30°
- Canaux DMX : 2/3/4/7/14 ou 26 sélectionnables
- Modes actif, automatique et maître/esclave
- 0-100% d'assombrissement et de stroboscope variable
- Support permet de gréement multiple ou plancher applications permanentes
- Menu bouton 4 poussoirs avec écran LED
- Entrée/sortie d'alimentation iec
- Entrée/sortie XLR 3 broches
- Convection refroidie



Specifications	
Power consumption	30W
Power supply	100–240V, 50/60Hz
Fuse	T1A 250V
Dimensions	88 x 1050 x 64mm
Weight	1.9kg
Order code	EQLED036 - Black Housing EQLED036A - White Housing

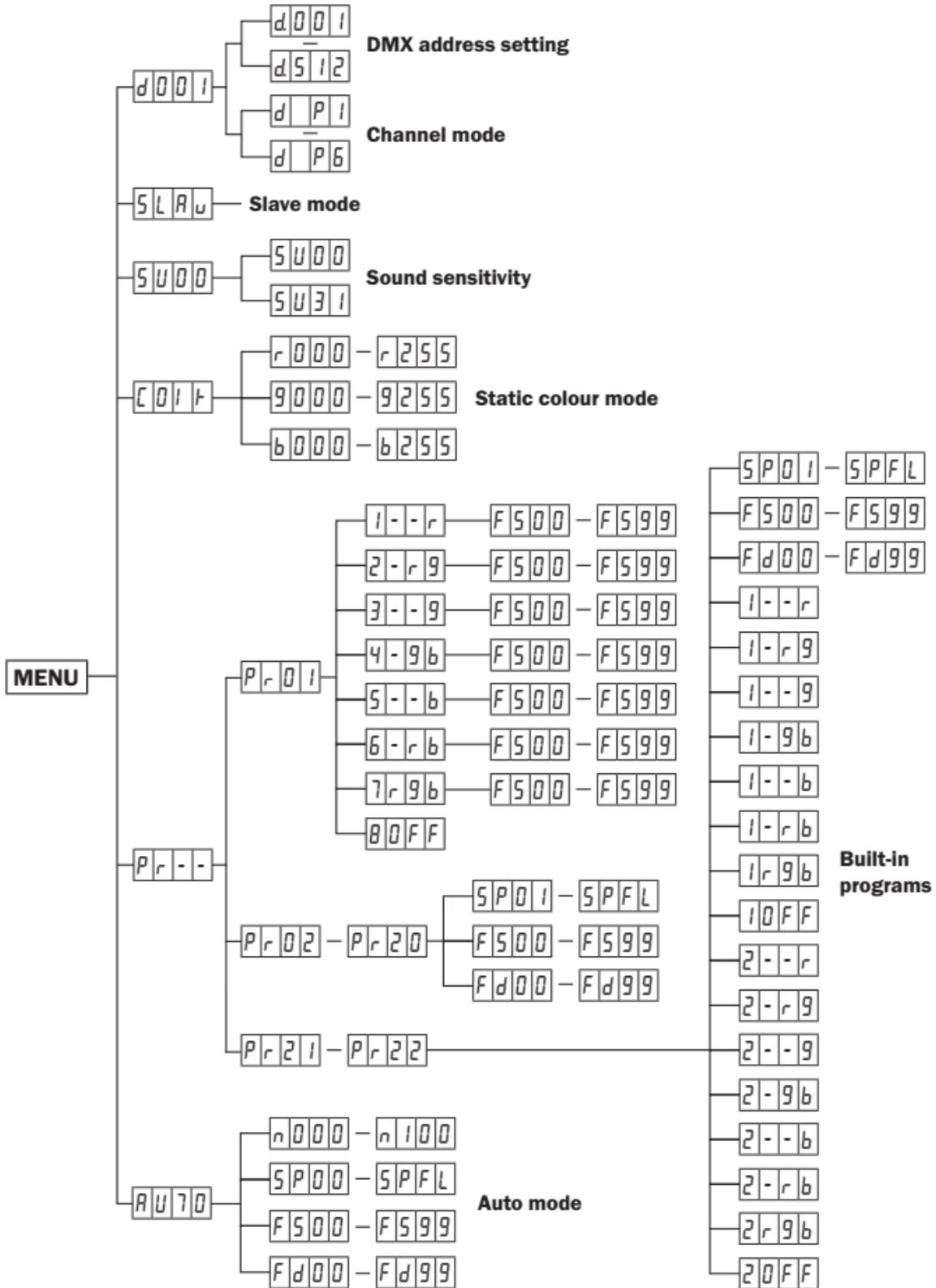


- 01 - Boutons de serrage de support
- 02 - Support
- 03 - Point de la Terre
- 04 - Affichage LED
- 05 - Boutons de fonction
- 06 - Entrée XLR 3-Pin
- 07 - Sortie XLR 3-Pin
- 08 - Entrée de puissance IEC
- 09 - Sortie d'alimentation IEC





10 - Fusible T1A 250V  
11 - Microphone





## **Mode DMX :**

L'utilisation d'un environnement de mode de contrôle DMX donne à l'utilisateur la plus grande flexibilité lorsqu'il s'agit pour personnaliser ou créer un spectacle. Dans ce mode, vous serez en mesure de contrôler chaque trait individuel de la et chaque appareil indépendamment.

Pour accéder au mode d'adresse DMX, appuyez sur le bouton « IE » à l'avant de l'appareil pour afficher d001 sur l'écran LED. Utilisez maintenant les boutons « UP » et « DOWN » pour définir l'adresse DMX requise. Appuyez sur le bouton « ENTER » pour confirmer le paramètre. L'affichage affichera maintenant d P1 sur l'écran LED.

Utilisez maintenant les boutons « » et « », pour choisir l'un des modes de canal 2/3/4/7/14 ou 26 DMX. Appuyez sur le bouton « ENTER » pour confirmer le paramètre.

Pour sortir de l'une des options ci-dessus, appuyez sur le bouton « MENU ».

d p1 - mode 3 canaux

d p2 - mode 4 canaux

d p3 - mode 14 canaux

d p4 - mode 26 canaux

d p5 - mode 2 canaux

d p6 - mode 7 canaux





**2 channel mode:**

Value	CH1	CH2
000-007	No function	No function
008-015	Red	Speed (0-255)
016-023	Yellow	
024-031	Green	
032-039	Cyan	
040-047	Blue	
048-055	Purple	
056-063	White	
064-071	Program 1	
072-079	Program 2	
080-087	Program 3	
088-095	Program 4	
096-103	Program 5	
104-111	Program 6	
112-119	Program 7	
120-127	Program 8	
128-135	Program 9	
136-143	Program 10	
144-151	Program 11	
152-159	Program 12	
160-167	Program 13	

168-175	Program 14	Speed (0-255)
176-183	Program 15	
184-191	Program 16	
192-199	Program 17	
200-207	Program 18	
208-215	Program 19	
216-223	Program 20	
224-231	Program 21	
232-255	Sound active mode	Sound sensitivity (0-255)

**3 channel mode:**

CH1	CH2	CH3
Red (0-255)	Green (0-255)	Blue (0-255)

**4 channel mode:**

CH1	CH2	CH3	CH4
Red (0-255)	Green (0-255)	Blue (0-255)	Master dimmer (0-255)





**7 channel mode:**

Value	CH1	CH2	CH3	CH4	CH5	CH6	CH7
000-007	Red (0-255)	Green (0-255)	Blue (0-255)	No function	No function	Flash (0-255)	Master dimmer (0-255)
008-015				Red	Speed (0-255)		
016-023				Yellow			
024-031				Green			
032-039				Cyan			
040-047				Blue			
048-055				Purple			
056-063				White			
064-071				Program 1			
072-079				Program 2			
080-087				Program 3			
088-095				Program 4			
096-103				Program 5			
104-111				Program 6			
112-119				Program 7			
120-127				Program 8			
128-135				Program 9			
136-143				Program 10			
144-151				Program 11			
152-159				Program 12			
160-167				Program 13			
168-175	Program 14						
176-183	Program 15						
184-191	Program 16						
192-199	Program 17						
200-207	Program 18						
208-215	Program 19						
216-223	Program 20						
224-231	Program 21						
232-255			Sound active mode	Sound sensitivity (0-255)	No function	No function	

**14 channel mode:**

CH1	CH2	CH3	CH4	CH5	CH6	CH7	CH8	CH9
Segment 1&2 Red (0-255)	Segment 1&2 Green (0-255)	Segment 1&2 Blue (0-255)	Segment 3&4 Red (0-255)	Segment 3&4 Green (0-255)	Segment 3&4 Blue (0-255)	Segment 5&6 Red (0-255)	Segment 5&6 Green (0-255)	Segment 5&6 Blue (0-255)

CH10	CH11	CH12	CH13	CH14
Segment 7&8 Red (0-255)	Segment 7&8 Green (0-255)	Segment 7&8 Blue (0-255)	Flash (0-255) Slow-fast	Master dimmer (0-255)





### 26 channel mode:

CH1	CH2	CH3	CH4	CH5	CH6	CH7	CH8	CH9
Segment 1 Red (0-255)	Segment 1 Green (0-255)	Segment 1 Blue (0-255)	Segment 2 Red (0-255)	Segment 2 Green (0-255)	Segment 2 Blue (0-255)	Segment 3 Red (0-255)	Segment 3 Green (0-255)	Segment 3 Blue (0-255)
CH10	CH11	CH12	CH13	CH14	CH15	CH16	CH17	CH18
Segment 4 Red (0-255)	Segment 4 Green (0-255)	Segment 4 Blue (0-255)	Segment 5 Red (0-255)	Segment 5 Green (0-255)	Segment 5 Blue (0-255)	Segment 6 Red (0-255)	Segment 6 Green (0-255)	Segment 6 Blue (0-255)
CH19	CH20	CH21	CH22	CH23	CH24	CH25	CH26	
Segment 7 Red (0-255)	Segment 7 Green (0-255)	Segment 7 Blue (0-255)	Segment 8 Red (0-255)	Segment 8 Green (0-255)	Segment 8 Blue (0-255)	Flash (0-255) Slow-fast	Master dimmer (0-255)	

### Auto mode:

Pour accéder au mode automatique, appuyez sur le bouton « E » à l'avant de l'appareil the pour afficher l'auto sur la LED affichage. Appuyez maintenant sur le bouton « ENTER » et utilisez les boutons « » et « » pour choisir les boutons requis programme n001 ~n100. Appuyez sur le bouton « ENTER », puis utilisez les boutons « UP » et « DOWN » pour sélectionner la vitesse de fonctionnement SP01 ~ SPFL. Appuyez à nouveau sur le bouton « ENTER » et utilisez le « UP » et le « DOWN » boutons pour sélectionner la vitesse flash FS00 ~ FS99. Enfin appuyez sur le bouton « ENTRÉE » et utilisez le « UP » et boutons « DOWN » pour sélectionner le temps de décoloration Fd00 ~ Fd99. Appuyez sur le bouton « ENTER » pour confirmer le paramètre.

### Mode esclave :

Le paramètre par défaut pour ce montage est Master.

Pour définir l'unité esclave, appuyez sur le bouton « E » à l'avant de l'unité the principale pour montrer Slav sur l'écran LED. L'appareil est maintenant en mode Esclave.

Pour sortir de l'une des the options ci-dessus, appuyez sur le bouton « MENU ».

Assurez-vous que toutes les unités esclaves sont définies sur le même mode de canal DMX que l'unité principale.

### Mode actif sonore :

Pour accéder au mode actif sonore, appuyez sur le bouton « E » à l'avant de l'appareil pour afficher SU31 sur l'écran LED. Appuyez maintenant sur le bouton « ENTER » et utilisez les boutons « » et « » pour définir le sensibilité sonore 01 ~ 31. Appuyez sur le bouton « ENTER » pour confirmer le paramètre. Valeur: 01 - 31 (01 = faible sensibilité, 31 = haute sensibilité) Pour sortir de l'une des options ci-dessus, appuyez sur le bouton « MENU ».

### Mode couleur statique :

Pour accéder au mode couleur statique, appuyez sur « MENU » jusqu'à ce que Col+ s'affiche sur l'écran LED. Appuyez maintenant sur le bouton « ENTER » et utilisez les boutons « » et « LE » pour sélectionner la luminosité entre r.000 ~ r.255. Appuyez sur le bouton « ENTER » et répétez pour le vert (G) et le bleu (b). Valeur: 000 - 255 (000 = faible luminosité, 255 = luminosité élevée)

Pour sortir de l'une any des the options ci-dessus, appuyez sur le bouton « MENU ».

### Programmes intégrés :





Pour accéder aux programmes intégrés, appuyez sur le bouton «**MENU**» à l'avant de l'unité the pour afficher pr--sur l'écran LED. Maintenant, appuyez sur le bouton "**ENTER**" et utilisez les boutons "**UP**" et "**DOWN**" pour choisir le programme requis Pr01 ~ Pr31. Appuyez sur le bouton "**ENTER**" pour confirmer le réglage.

Pr01 - Utilisez maintenant les boutons «**UP**» et «**DOWN**» pour sélectionner la couleur requise. Appuyez sur le «**ENTER**»

pour confirmer le réglage et utiliser les boutons "**UP**" et "**DOWN**" pour choisir la vitesse flash F500 ~ F599. Appuyez sur le bouton «**ENTER**» pour confirmer le paramètre.

Pr02 ~ Pr20 - Maintenant utiliser le "**UP**" et "**DOWN**" boutons pour sélectionner la vitesse de course SP01 ~ SPFL. Appuyez sur le bouton «**ENTER**» pour confirmer le paramètre. Maintenant, utilisez le "**UP**" et "**DOWN**» boutons pour sélectionner la vitesse flash F500 ~ F599. Appuyez sur le bouton «**ENTER**» pour confirmer le paramètre.

Enfin utiliser les boutons "**UP**" et "**DOWN**" pour sélectionner le temps de décoloration Fd00 ~ Fd99. Appuyez sur le bouton «**ENTER**» pour confirmer le paramètre.

Pr21 ~ Pr22 - Maintenant utiliser le "**UP**" et "**DOWN**" boutons pour sélectionner la vitesse de course SP01 ~ SPFL. Appuyez sur le bouton «**ENTER**» pour confirmer le paramètre. Maintenant, utilisez le "**UP**" et "**DOWN**» boutons pour sélectionner la vitesse flash F500 ~ F599. Appuyez sur le bouton «**ENTRÉE**» pour confirmer le paramètre.

Utilisez les boutons "UP" et "DOWN" pour sélectionner le temps de décoloration Fd00 ~ Fd99. Appuyez sur le "**ENTER**» pour confirmer le paramètre. Pour définir la couleur d'arrière-plan, utilisez les boutons «**UP**» et «**DOWN**» pour sélectionner entre 1--r ~ 1OFF. Appuyez sur le bouton "**ENTER**" pour confirmer le réglage. Enfin pour utilisez les boutons «**UP**» et «**DOWN**» pour sélectionner entre 2-r ~ 2OFF. Pour sortir de l'une des options the ci-dessus, appuyez sur le bouton "**MENU**» .

## **Configuration de DMX**

### **Définition de l'adresse DMX :**

Le mode DMX permet l'utilisation d'un contrôleur DMX universel. Chaque appareil nécessite une « adresse de départ » de 1 à 512. Un appareil nécessitant un ou plusieurs canaux de contrôle commence à lire les données sur le canal indiquées par l'adresse de début . Par exemple, un appareil qui occupe ou utilise 7 canaux de DMX et a été adressée pour démarrer sur le canal DMX 100, lire ait les données des canaux:100, 101, 102, 103, 104, 105 et 106. Choisissez une adresse de démarrage pour que les canaux utilisés ne se chevauchent pas. Par exemple, l'unité suivante de la chaîne commence à 107.

### **DMX 512:**

DMX (Digital Multiplex) est un protocole universel utilisé comme une forme de communication entre appareils et contrôleurs. Un contrôleur DMX envoie des instructions de données DMX formulaire le contrôleur à l'appareil . Les données DMX sont envoyées sous forme de données série qui se déplacent d'un appareil à l'autre via les terminaux DATA « IN » et DATA « OUT » XLR situés sur tous les appareils DMX (la plupart des contrôleurs n'ont qu'un terminal de données « out »).

### **Liaison DMX :**

DMX est une transmission permettant à toutes les marques et modèles de différentes manufactures d'être reliés entre eux et fonctionner à partir d'un seul contrôleur, tant que tous les appareils et le contrôleur sont conformes à DMX.

Pour assurer une transmission de données DMX appropriée, lors de l'utilisation de plusieurs appareils DMX essayez d'utiliser le plus court chemin de câble possible. L'ordre dans lequel les appareils sont connectés dans une ligne DMX n'influence pas DMX. Par exemple; un appareil





attribué à une adresse DMX de 1 peut être placé n'importe où dans une ligne DMX, au début, à la fin, ou n'importe où au milieu. Lorsqu'un appareil est attribué à un Adresse DMX de 1, le contrôleur DMX sait envoyer des DONNÉES affectées à l'adresse 1 à cette unité, où qu'il se trouve dans la chaîne DMX.

**Exigences relatives au câble DATA (câble DMX) (pour l'exploitation DMX) :**

Ce montage peut être contrôlé via le protocole DMX-512. L'adresse DMX est définie à l'arrière de l'appareil.

Votre unité nécessite un connecteur XLR standard à 3 broches ou 5 broches pour l'entrée/sortie de données, voir les images ci-dessous.



## 7. Sécurité

### Avertissement

#### **POUR VOTRE PROPRE SÉCURITÉ, VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT CE MANUEL D'UTILISATION AVANT VOTRE DÉMARRAGE INITIAL!**

- Avant votre sure démarrage initial, assurez-vous qu'il n'y a aucun dommage causé pendant le transport.
- En cas de dommage, consultez votre concessionnaire et n'utilisez pas l'équipement.
- Pour maintenir l'équipement en bon état de fonctionnement et assurer un fonctionnement sûr, il est nécessaire pour que l'utilisateur suive les consignes de sécurité et les notes d'avertissement écrites dans ce manuel.
- Veuillez noter que les dommages causés par les modifications apportées par l'utilisateur à cet équipement ne sont pas



Important:

Le fabricant n'acceptera pas la responsabilité pour les dommages résultants causés par le non-respect de ce manuel ou toute modification non autorisée de l'équipement.

- Ne laissez jamais le câble d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles. Manipuler le câble d'alimentation et toutes les connexions de tension du réseau avec une prudence particulière.
- Ne retirez jamais les étiquettes d'avertissement ou d'information de l'appareil.
- N'ouvrez pas l'équipement et ne modifiez pas l'appareil.
- Ne connectez pas cet équipement à un gradateur.
- Ne pas allumer et éteindre l'équipement à intervalles courts, car cela réduira la durée de vie du système.
- N'utilisez l'équipement qu'à l'intérieur.





- Ne pas exposer à des sources inflammables, des liquides ou des gaz.
- Déconnectez toujours l'alimentation du réseau lorsque l'équipement n'est pas utilisé ou avant le nettoyage! Ne manipuler le câble d'alimentation par la prise. Ne tirez jamais la prise en tirant le câble d'alimentation.
- Assurez-vous que la tension d'alimentation disponible est comprise entre 100~240V AC, 50/60Hz.
- Assurez-vous que le câble d'alimentation n'est jamais serti ou endommagé. Vérifiez l'équipement et le câble d'alimentation périodiquement.
- Si l'équipement est tombé ou endommagé, débranchez immédiatement l'alimentation électrique du réseau et demandez à un ingénieur qualifié d'inspecter l'équipement avant de fonctionner à nouveau.
- Si l'équipement a été exposé à des fluctuations de température drastiques (p. ex. après le transport), ne connectez pas l'alimentation ou ne l'allumez pas immédiatement. La condensation qui en résulte pourrait endommager l'équipement. Laissez l'équipement éteint jusqu'à ce qu'il ait atteint la température ambiante.
- Si votre produit ne fonctionne pas correctement, arrêtez immédiatement l'utilisation. Emballez l'appareil en toute sécurité (de préférence dans le matériel d'emballage d'origine), et retournez-le à votre concessionnaire pour service.
- N'utilisez que des fusibles du même type et de la même cote.
- Les réparations, l'entretien et la connexion électrique ne doivent être par by un technicien qualifié .  
CET APPAREIL NE CONTIENT PAS DE PIÈCES UTILISABLES PAR L'UTILISATEUR.
- Cet appareil d'éclairage est pour un usage professionnel seulement - il n'est pas conçu pour ou adapté à un usage domestique. Le produit doit être installé par un technicien qualifié conformément à la réglementation du territoire local. La sécurité de l'installation est la responsabilité de l'installateur. L'appareil présente des risques de blessures graves ou de décès dus à des risques d'incendie, de choc électrique et de chutes..
- Avertissement! Risk Group 2 PRODUIT LED selon EN 62471. Ne pas afficher la sortie lumineuse avec optique instruments ou tout dispositif pouvant concentrer le faisceau.
- GARANTIE : Un an à compter de la date d'achat

#### **DÉTERMINATIONS OPÉRATIONNELLES**

Si cet équipement est actionné d'une autre manière, que ceux décrits dans ce manuel, le produit peut subir des dommages et la garantie devient nulle. Un mauvais fonctionnement peut entraîner un danger par exemple: court-circuit, brûlures et chocs électriques, etc. Ne mettez pas en danger votre propre sécurité et celle des autres! Une installation ou une utilisation incorrecte peut causer de graves dommages aux personnes et/ou aux biens.